

Kapitelsamt im Kölner Dom

Sonntag, 05. Mai 2024

Erstkommunionfeier
der Kölner Domsingschule



Kölner
Dommusik

Zelebrant: Domdechant Msgr. Robert Kleine Chor: Mädchenchor am Kölner Dom Orgel: Winfried Bönig
Leitung: Oliver Sperling, Cécilia Bazile

Zum Einzug: **Orgelvorspiel zu**
„Singen von Gottes Wegen“ Christian M. Heiß
anschl. Orgelüberleitung zu

GL 329 „Das ist der Tag, den Gott gemacht“ GL 329, 1, 3, 4

Bußsakt: Form C

Kyrie: GL 156 GL 156
Chor - Gemeinde

Gloria: Missa pro pueris et pro puellis
(Chor + Orgel) Christian M. Heiß

Intonation: I (von a)

Lesung: Apg 10,25-26.34-35.44-48

Halleluja/Ruf vor dem GL 175, 2 GL 175, 2
Evangelium: Vers: Kantor (frei) (mit Halleluja Coda)

Evangelium:

Nach dem Evangelium: Lob sei dir, Christus. Dank sei dir, Herr. (Coda) Oliver Sperling

Credo: GL 3,4 Apostolisches Glaubensbekenntnis GL 3,4
(gesprochen)

Intonation: ---

Offertorium: Here I am, Lord (mit Orgel) Gijs Burger

Sanctus: GL 200 „Heilig“ (mit Überchor) Oliver Sperling

Agnus Dei: Missa pro pueris et puellis
(Chor + Orgel) Christian M. Heiß

Zur Erstkommunion: Dies ist der Tag, den der Herr gemacht hat Gerhard Strecke

Zur Kommunion-
austeilung: **GL 837 „Beim letzten Abendmahle“**
Gemeinde, anschl. Orgel

*Kommunionaus-
teilung an den Chor: Bitte am Chorpodest*

Danksagung: „Du bist der richtige Ton“ Oliver Sperling
(Lied der Kommunionkinder)

Ite missa est: Deutsch (GL 591,6)

Zum Auszug: Orgel